



Cecilia Wennerströms **SOME OTHER BRASS**

(brasskvartett, vokalist, jazzballad, 60-tal, men mest av allt Burt Bacharach/Hal David)

Musiker:

Cecilia Wennerström - sång, saxofon, arr

Kjell Svantes - trumpet

Tomas Hillerbrant - trombone

Karin Lind-Anglemark - trombone

Svenne Larsson - bastrombone



Cecilia Wennerström

är stipendierad jazzmusiker utgiven på bl.a. skivbolagen Dragon och Four Leaf Clover. Hon har lett flera egna band under årens lopp, men även varit flitigt anlitad i olika projekt av välkända musiker och artister som Lasse Brandeby (Kurt Olssons Damorkester), Peo Jönis (Satin Dolls), Gugge Hedrenius, Marie Selander, Nisse Sandström, Rune Carlsson m.fl.

När hon började sin utbildning på Malmö Musikhögskola 1974 så siktade hon på att bli saxofonist, men arbetade tidvis parallellt som barpianist och sångerska. När saxofonen tog över kom sången i bakgrunden.

Nu i mogen ålder ser hon dåtidens popmusik med andra ögon än vad hon gjorde på 70-talet. Framför allt Burt Bacharachs musik har alltid fängslat henne, och det är dags att återvända till det som fascinerade henne mest från allra första början.

Hennes splitternya projekt är högklassig underhållning med musik av framför allt Burt Bacharach. I de flesta låtarna är hon själv både vokalist och arrangör. Att låta en brasskvartett vara kompband är udda, annorlunda och bjuder på en speciell musikalisk resa – en såväl romantisk som svängig och fartfylld hyllning till 60-talets musikaliska storhetstid.

Vill du engagera **Some Other Brass**? Kontakta Cecilia Wennerström, Tallkrogsvägen 49, 122 39 Enskede, mobil 0733730147. Hemsida med demolåtar www.wela.nu/popbrass.htm.